

SHE'S GOT THE BLUES

Ulla Houe aktuel med forårsudstilling på Café Utopia i Holstebro

Af Brynhild Bøtker Eriksen
brynhilderiksen@hotmail.com

Stilheden

I begyndelsen er der helt stille på Café Utopia på Danmarksgade i Holstebro. Billedkunstner og gallerist Ulla Houe fra Ateliergalleriet, Paghs Allé 4C i Herning tripper stilfærdigt rundt og byder gæsterne velkommen, medens caféen langsomt fyldes med forventningsfulde gæster.

En farvestrålende virkelighed

Men helt stille er der alligevel ikke – væggene taler et særdeles markant og egentlig ganske påtrængende sprog. Ullas malerier udtrykker en ekspressionistisk-naturalistisk form med tendens til det abstrakte, og det har vist ikke noget med utopi at gøre.

Ulla Houe har malet og tegnet i mange år og hendes store farverige malerier er inspireret af den brændende sol og de skønne sydlandske lysende og brændte farver, som vi kender så godt fra landskaberne i Toscana og den brændende varmedis i Firenzes smalle maleriske gader. Ulla har gjort de italienske landskaber til sin farvestrålende virkelighed.

Café Utopia

Café Utopia er en arbejdsplads for psykisk sårbare mennesker, med det formål at give medarbejderne øget livskvalitet gennem meningsfuld beskæftigelse. Ulla Houes farveorgier går lige i sjælen og kan kun virke opløftende på sindet. Lige netop på Café Utopia har Ullas værker en særlig værdifuld funktion.

Rustikke bronzefigurer

Ulla Houe mestrer mange andre kunstneriske udtryk. Et af dem kan man se i Café Utopias vinduer, hvor nogle meget fine, rustikke bronzefigurer er udstillet.

She's Got The Blues

Men tilbage til stilheden i den lille café Den brydes nu af Duke Ellington bluesrytmer "badababa". Ulla synger "No Name Blues", akkompagneret af pianist Torben Samuelson fra Holstebro Musikskole. Det er 4. gang de to optræder sammen, og netop dette første bluesnummer har de omdøbt til "No Word Blues". De gør det ganske fint sammen, og vi nyder et par numre mere og får mulighed for at betragte de store malerier i glødende farvesammensætninger, strategisk velplaceret bag pianisten og Ulla Houe.

Smykker

Ulla Houe er ikke den eneste udstiller i Café Utopia i Holstebro. I en enkelt glasmonter finder vi smykkekunstneren Mona Damgård Nielsens smykker, hvor inspirationen er hentet i formerne på sten og i spændingen mellem det rå og grove med det forfinede. Materialerne er guld, sølv, titan, ædelstene og halvædelstene.

Spændende utraditionelle rektangulære og amorfe former i et blødt og feminint udtryk. Kunne nok have fortjent en lidt bedre placering i lokalet end at være klemt inde mellem borde og stole i en krog.

Café Utopia
Danmarksgade 3
7500 Holstebro
Frem til den 1. juli